



**El Gran Poder  
y el Jubileo de la  
Misericordia**



**Restauración  
de la Virgen  
de los Reyes**



**Programa  
Onna  
Adoratrices**

nº 41 - Semana del 22 al 28 de noviembre de 2015

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

Donativo: 0'25€

## MAÑARA, UN ADELANTADO A SU TIEMPO

La Hermandad de la Santa Caridad custodia un legado de casi cuatro siglos al servicio de "nuestros amos y señores", los necesitados



Archisevilladigital Diócesis de Sevilla  
@Archisevilla1

**-3-****CARTA DEL ARZOBISPO***En apoyo a 'Vida Ascendente'***-4-****EL BLOG DE PAPEL***La solución es la familia*

- Joaquín López- Sáez

**-5-****TESTIGOS DE LA FE***Santos de la Archidiócesis***-8-****ENTREVISTA***Santa Caridad: el 'milagro' de una obra ejemplar***-10-****ACTUALIDAD***Onna Adoratrices***-11-****EL ARZOBISPO RESPONDE***Sustitución del Giraldo*

-

**EVANGELII GAUDIUM****-12-****LITURGIA***XXXIV Semana del Tiempo Ordinario***-14-****LA SAL DE LA TIERRA***"La Eucaristía ha sido el centro de toda mi vida"*

- José Gutiérrez Mora

-

**FORMACIÓN***El gobierno de la Archidiócesis***-15-****CINE CON VALORES***'La historia de Marie Heurtin'*

- Rocío Rodríguez

-

**PANORAMA LITERARIO***'La Iglesia de Santa María la Blanca y su entorno'***-16-****PATRIMONIO***Los jeroglíficos de las postrimerías*- Fernando G<sup>o</sup> Gutiérrez, S.J.

Iglesia en Sevilla nº 41- Semana del 22 al 28 de noviembre de 2015

**VIDA RELIGIOSA****22 de noviembre:** Carrera Solidaria a beneficio del programa *Onna Adoratrices*.**VISITA PASTORAL****23- 29 de noviembre:** Visita Pastoral a la Parroquia de San Lorenzo (Sevilla).**FUNDACIÓN CARDENAL SPÍNOLA****23 de noviembre:** Presentación del documento *'Economía y ética, Economía de Comunión, Emprendimiento Social'*. En el Centro Arrupe (Avda. Eduardo Dato, 20) a las 20 h.**VIDA PARROQUIAL****24 de noviembre:** Confirmaciones en la Parroquia San Francisco de Asís, de Sevilla, presididas por el Arzobispo, a las 20 h.**FAMILIA Y VIDA****25 de noviembre:** Conferencia *'Métodos Naturales de Reconocimiento de la Fertilidad como camino hacia una conyugalidad plena'*. En el Salón San Pablo, de la Parroquia de San Sebastián (C/ San Salvador, 1) a las 20:30 h.**27 de noviembre:** Ponencia *'Padres ante el fracaso o el acoso escolar: Cómo ayudarles en sus estudios'*, de la Escuela de Padres, de Lebrija. En el convento franciscano de Lebrija (calle San Francisco, 1), a las 20:30 h.**28 de noviembre:** VI Jornada de Formación para colaboradores y profesionales de los COF. En el Seminario Metropolitano de Sevilla, de 10 a 20 h.**CLERO Y DIACONADO PERMANENTE****26 de noviembre:** Encuentro del Arzobispo con la Comunidad Diaconal. En la Casa Sacerdotal 'Santa Clara', a las 10 h.**CATEQUESIS****27 de noviembre:** Catequesis en torno a Santa Teresa y San Felipe Neri, a cargo de Francisco de Llano. En el Oratorio de Salteras, a las 18 h.

Encuentro de catequistas del Arciprestazgo San Pablo- Aeropuerto y Torreblanca, en la Parroquia San Juan de Ribera, a las 17 h.

**28 de noviembre:** Encuentro de catequistas del Arciprestazgo Pío XII- San Jerónimo y La Corza- Pino Montano. En la Parroquia de la Resurrección del Señor, a las 10 h.**PASTORAL UNIVERSITARIA****28 de noviembre:** Retiro de Adviento. En el Colegio Mayor *'Hernando Colón'* de 10:30 a 14 h. Colabora la Delegación de Pastoral Juvenil.**ENSEÑANZA****28 de noviembre:** Retiro de Adviento para profesores de Religión. En la Casa de Ejercicios *'Betania'* de San Juan de Aznalfarache, toda la mañana.**Fe de errata**En el número 39 de *Iglesia en Sevilla* se aludió de forma errónea al actual párroco de Nuestra Señora del Juncal, cuyo nombre es Juan José Linares.**Director:** Adrián Ríos**Redacción, edición y diseño:** M<sup>a</sup> del Pilar Arincón, Alicia Contreras y Pablo F. Enríquez.**Colaboradores:** Ana Capote, Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Fernando G<sup>o</sup> Gutiérrez, Miguel Ángel Garzón, Ángel Gómez, Antonio J. Guerra, Manolo Jiménez, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira, Loli Ramírez, Rocío Rodríguez, Javier Rubio y Ángela Tenorio.**Distribución:** Departamento de Reprografía y colaboradoras (María Acosta, Rosario Bernal, Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, Salud Lafita, Aurora Lasarte, Cristina Moya y Adriana Navajas).**Imprime:** Micrapel

Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.

[www.archisevilla.org](http://www.archisevilla.org)[iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org)

# En apoyo de 'Vida Ascendente'

## Queridos hermanos y hermanas:

Hace algunos meses me visitaron en el despacho los responsables de Vida Ascendente de nuestra archidiócesis. Después de explicarme los rasgos fundamentales de su institución, me comprometí a dedicarles una de mis cartas semanales para dar a conocer su carisma. Lo hago con gusto, con el deseo de que el movimiento crezca y se desarrolle en Sevilla, pues es mucho el bien que puede hacer.

Vida Ascendente es un movimiento aprobado por la Conferencia Episcopal Española. Actualmente está establecido en todas las diócesis españolas, contando con cerca de 30.000 miembros repartidos en 1.800 grupos en parroquias urbanas y rurales y en residencias de mayores.

La mejor definición de Vida Ascendente la dio el papa san Juan Pablo II en Roma en 1987 ante los representantes del movimiento: *"Sois un auténtico movimiento de Iglesia, un movimiento de laicos que trabaja en colaboración con sacerdotes y religiosos, en comunión muy fiel con el Papa y los obispos..."*. De acuerdo con estas palabras del Papa y con la explicación que me dieron los responsables en nuestra Archidiócesis, **Vida Ascendente es un movimiento eclesial de apostolado seglar, integrado por personas jubiladas y mayores. Por ser un movimiento, no es algo estático y rígido, sino dinámico y flexible. Porque es movimiento, permanece atento a la realidad cambiante del ambiente que ha de cristianizar. Por ser un movimiento apostólico fomenta la vida interior, el crecimiento espiritual y la formación integral de sus miembros para después anunciar a Jesucristo en la ciudad secular.**

A diferencia de las asociaciones, no tiene obras ni actividades propias. Sus miembros se comprometen libremente en el apostolado asumiendo su responsabilidad y encarnados en su entorno, tratando de humanizar y cristianizar las estructuras sociales y de ser luz, sal y levadura en los lugares en los que se entreteje su vida.

Por ser un movimiento eclesial, sus miembros acentúan su sentido de pertenencia a la Iglesia y su conciencia de que han recibido de Cristo la misión de ser evangelizadores, misión que deben llevar a cabo en comunión estrecha con el ministerio jerárquico, con los obispos y los sacerdotes, pues su implantación es diocesana y parroquial. **El lugar propio del desarrollo del movimiento es la diócesis y la parroquia. Por ello, deberá estar siempre dispuesto a colaborar en los proyectos y planes pastorales de la diócesis y en las actividades apostólicas de la parroquia.**

Figura importante en Vida Ascendente es el sacerdote consiliario encargado del acompañamiento de los grupos. Los responsables del movimiento deben trabajar en estrecha colaboración



y comunión con los consiliarios. La *"Guía del animador"* lo expresa claramente: "Laicos y sacerdotes solos no podemos nada. Laicos y sacerdotes juntos, lo podemos todo. Juntos somos el Pueblo de Dios al servicio del mundo".

Los miembros de Vida Ascendente son personas jubiladas y mayores. El movimiento quiere ser un medio para que estas personas descubran su lugar en la Iglesia y encuentren nuevos espacios y modos de apostolado. El movimiento acoge a hombres y mujeres a partir de los sesenta años, bien jubilados o a punto de jubilarse, cuando los hijos se han casado o se han emancipado y el matrimonio se encuentra en una situación nueva, solos, con lo que podríamos llamar el síndrome del "nido vacío" y un modo nuevo de vida, muy diferente al que han llevado hasta entonces.

Puesto que la jubilación y las circunstancias descritas no pueden significar una dimisión en el cultivo de la vida interior y en el apostolado, Vida Ascendente ayuda a estas personas a seguir creciendo en la fe y a continuar aportando toda su riqueza espiritual y humana a la Iglesia y a la sociedad.

**El carisma de Vida Ascendente descansa sobre tres pilares fundamentales: la espiritualidad, el apostolado y la amistad. Sus miembros se reúnen periódicamente en pequeños grupos para compartir la fe, formarse, rezar juntos y cultivar la comunión con el Señor, conscientes de que "sin Él, nada podemos hacer". Desde una recia espiritualidad, sus miembros anuncian a Jesucristo resucitado a la comunidad parroquial y muy especialmente a sus coetáneos, de modo que vivan la jubilación en plenitud humana y cristiana.** Del trato continuado y sincero y de la comunicación de vivencias e inquietudes brota naturalmente la amistad fraterna que es un tesoro que los miembros de Vida Ascendente cultivan con esmero.

El movimiento enseña además a sus miembros el arte de envejecer con alegría, el arte de seguir siendo útiles y el arte de servir. La jubilación del trabajo no significa inhibición en el servicio a los demás. Los jubilados son millonarios en horas libres que en muchísimos casos emplean en servir a su parroquia en la catequesis, el archivo, la economía, la pastoral de la salud, la Cáritas parroquial, etc. Que Dios nuestro Señor, que es el mejor pagador, les pague tan buenos servicios.

Para todos, y muy especialmente para los miembros de Vida Ascendente de la Archidiócesis, mi saludo fraterno y mi bendición.



**+ Juan José Asenjo Pelegrina**  
Arzobispo de Sevilla



## La solución es la familia

Joaquín López-Sáez

En estos días en los que los medios de comunicación social no cesan de recordarnos la importante crisis institucional que padece España, uno no tiene más remedio que caer en la cuenta de que, como nos alumbró no hace muchas semanas el Papa Francisco, el deterioro de la política tiene su origen en el deterioro del espíritu familiar, porque precisamente es en el seno de la familia donde se abre una perspectiva más humana de la sociedad, "que permite

establecer vínculos de fidelidad, sinceridad, cooperación y confianza".

**Sin apoyo a las familias no hay futuro para la sociedad**

Los políticos deberían ser conscientes de que sin apoyo a las familias

no hay futuro para la sociedad, pero se enredan en sus querellas ideológicas, en sus cuitas partidarias y cortoplacistas y se olvidan de lo que debiera ser su primer cometido.

La sociedad actual, con toda su ciencia y técnica, aún no ha sido capaz de traducir la abundancia de conocimiento en formas mejores de la convivencia civil. Buena parte de los conflictos que nos aquejan cada día radican en la escasa o nula atención que la organización política y económica presta al reconocimiento de la familia como célula primaria y esencial de la sociedad.

El Sínodo de la Familia acaba de instarnos a todos a comprender la importancia de la institución de la familia y del matrimonio entre un hombre y una mujer, fundado sobre la unidad y la indisolubilidad, y a apreciarla como la base fundamental de la sociedad y de la vida humana..

*Joaquín López- Sáez es periodista*

## El Arzobispo destaca los "servicios impagables" de AIN por su 50 aniversario en España



**SEVILLA.-** La Capilla Real de la Catedral de Sevilla acogió recientemente la Eucaristía de acción de gracias por el 50 aniversario de la presencia en España de la fundación pontificia Ayuda a la Iglesia Necesitada (AIN). Una misa que presidió el Arzobispo y que contó con la participación, entre otros, del director nacional de la fundación, Javier Menéndez.

En su homilía, mons. Asenjo Pelegrina hizo un recorrido por la historia de esta institución fundada la Navidad de 1947 en la Abadía de Tongerlo, en Bélgica, por un monje premonstratense holandés, el P. Werenfried van Straaten (cuyo nombre significa "Guerrero de la paz"). El Arzobispo destacó los "servicios impagables" de AIN a

las necesidades de las comunidades cristianas en todo el mundo, y a continuación subrayó la trayectoria de la fundación en España, cinco décadas que resumió como "un don de Dios".

Para mons. Asenjo "el anuncio del Evangelio es hoy más necesario que nunca, más incluso que en 1947, cuando nació AIN". De hecho, "anunciar a Jesucristo es la razón de ser de la Iglesia y de Ayuda a la Iglesia Necesitada", afirmó.

Por su parte, Javier Menéndez agradeció la acogida de la Archidiócesis de Sevilla a AIN con motivo de una efemérides tan señalada, y renovó el compromiso de la fundación con los ideales que alumbran la actividad de la institución desde su creación.

## Contra la lacra del terrorismo

El Arzobispo de Sevilla ha deplorado la cadena de atentados ocurrida el pasado 13 de noviembre, en París.

En un receso de la sesión del Consejo Diocesano de Pastoral, mons. Asenjo Pelegrina exhortó a la comunidad diocesana a "encomendar a la piedad y la misericordia de Dios el eterno descanso de las víctimas mortales, la recuperación de

los heridos y el consuelo cristiano de sus familiares".

Pidió también a todos que encomienden al Señor "la conversión de los asesinos y que ilumine a los gobernantes de Europa y Occidente para que, garantizando la libertad, la justicia y el bien común, traten de erradicar la lacra del terrorismo, nunca justificable e intrínsecamente perverso".



## Santos de la Archidiócesis

19 de noviembre

**San Crispín de Écija, obispo y mártir**

En el siglo IV, en Écija, San Crispín, Obispo de esa ciudad, padeció martirio por no querer sacrificar a los ídolos, siendo decapitado.



23 de noviembre

**San Clemente, papa y mártir**

Este día se celebra el aniversario de la reconquista de Sevilla por el rey San Fernando el año 1248 y la restauración en ella del culto cristiano.



25 de noviembre

**Santa Flora, virgen y mártir**

De familia sevillana, nació en Córdoba. En la persecución llevada a cabo por los musulmanes fue encarcelada con san Eulogio y santa María, y después muerta a espada en Córdoba el año 856.



29 de noviembre

**Beato Antonio Martínez y compañeros, religiosos y mártires**

Nació el 2 de noviembre de 1916, en el pueblo de Montellano (Sevilla). Era novicio de los Hermanos de San Juan de Dios, y ayudaba en el cuidado a los enfermos en Ciempozuelos (Madrid), donde fue arrestado con otros 53 hermanos de San Juan de Dios. Hizo su profesión "in artículo mortis" en la cárcel y murió mártir el 30 de noviembre de 1936, junto con otros seis hermanos de su orden.



## El Señor del Gran Poder presidirá el Jubileo de las Hermandades del Año de la Misericordia

**SEVILLA.-** El Arzobispo de Sevilla, mons. Juan José Asenjo, ha solicitado a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor y Traspaso que la imagen del Señor presida el Jubileo de las Hermandades y Cofradías que se celebrará el 5 de noviembre de 2016 en la Catedral de Sevilla. La decisión fue adoptada en la sesión del Consejo Episcopal del lunes, 9 de noviembre.

La Hermandad, reunida en Junta de Oficiales, ha accedido a la solicitud efectuada por el Arzobispo y ha reiterado la disponibilidad de la corporación en todo lo relacionado con la organización de este acontecimiento jubilar de la Archidiócesis hispalense.

En la carta dirigida al hermano mayor, Félix Ríos, mons. Asenjo ha expresado que "el rostro del Señor del



Gran Poder es el que mejor refleja plásticamente el amor y la misericordia de Cristo hacia todos nosotros".

El Jubileo se enmarca en el calendario de celebraciones del Año de la Misericordia en la Archidiócesis de Sevilla. El Año Jubilar será inaugurado por el Papa Francisco en el Vaticano el martes 8 de diciembre de 2015, y cinco días después se procederá a la apertura solemne en la Catedral hispalense.

## Inicio del curso del Consejo diocesano de Pastoral



**SEVILLA.-** El pasado sábado, 14 de noviembre, tuvo lugar en la casa sacerdotal 'Santa Clara', la primera reunión del Consejo diocesano de Pastoral. La sesión estuvo presidida por el Arzobispo, con la participación del Obispo auxiliar y diversos representantes de distintos sectores de la pastoral diocesana.



@Pontifex\_es: "Todos los cristianos estamos llamados a imitar al Buen Pastor y ocuparnos de las familias heridas".

## Donativo para el Economato Social de la Virgen del Valle



**ÉCIJA.-** La Obra Social La Caixa ha donado 7.500 euros al Economato Social de la Fundación Virgen del Valle, de Écija, una aportación que irá destinada a los proyectos de la fundación con los más necesitados de la localidad.

Tras la firma y entrega, el alcalde de Écija, el director del economato, el benefactor de la causa y el vice-

presidente de la Fundación Virgen del Valle agradecieron a la entidad financiera su colaboración. Por su parte, el director territorial de La Caixa aseguró que estas ayudas "sirven para estrechar lazos de colaboración entre ambas instituciones, ya que no será la única vez que la Obra Social aporte medios económicos a esta iniciativa solidaria".

## Manuel Jurado recibe la Insignia de Oro de las hermandades de Osuna

**OSUNA.-** El Consejo de Hermandades de Osuna ha otorgado la Insignia de Oro al sacerdote carmelita Manuel Jurado "por su constante y valiosa aportación al mundo de las hermandades, tanto de penitencia como de gloria". El Consejo ha destacado "su incansable capacidad de servicio, cordialidad y afabilidad".

Este cordobés es la cabeza visible de la comunidad carmelita de la localidad y ejerce como capellán de la Hermandad del Carmen desde su fundación. Además, fue párroco de la Parroquia de Nuestra Señora de Consolación y pregonero del Rocío en el año 2011 por "su lucha en pro de Burkina Faso".

La ceremonia de entrega de la Insignia de Oro se producirá dentro del acto cuaresmal que se celebra-



rará el 13 de febrero en el Auditorio del Conservatorio Municipal, en el mismo año en que Manuel Jurado cumplirá sus bodas de oro sacerdotales.

De esta manera, se convertirá en la segunda persona que recibirá la máxima condecoración de la institución tras la otorgada este mismo año a Joaquín Araúz.

## Sevilla en las XXI Jornadas Generales de Pastoral Obrera

**ÁVILA.-** Las XXI Jornadas Generales de Pastoral Obrera tuvieron lugar en Ávila a mediados de noviembre y a éstas acudió la Delegación diocesana de Pastoral Obrera con cuatro personas: dos miembros de la delegación, un asesor y el delegado y dos miembros del equipo parroquial de Pastoral Obrera de la Parroquia de la Anunciación de Nuestra Señora y San Juan XXIII.

En estas jornadas se presentaron la experiencia de la 'Acción Conjunta Contra el Paro' de Sevilla, tanto a nivel diocesano como su desarrollo en esta parroquia.

Las jornadas se titularon 'Misericordia De Dios en el Mundo Obrero' y en ellas participaron setenta personas de más de treinta diócesis, junto con los presidentes y presidentas de los Movimientos Apostólicos Obreros.

Según el comunicado publicado la Iglesia quiere, a través de la Pastoral Obrera, "encarnarse en la realidad de desempleo, precariedad, deshumanización que viven los hombres y mujeres del trabajo, y responder a la convocatoria del Año de la Misericordia realizada por el papa Francisco."

Igualmente, el comunicado destaca la necesidad de "satisfacer las verdaderas necesidades humanas, realizar la propia vocación, contribuir a la construcción de una sociedad fraterna y humana y posibilitar cauces de construcción de la vida social y política". Al mismo tiempo, critica la creciente "deshumanización del trabajo, precarizándolo e impidiéndolo". Esto, "nos convierte en una sociedad incapaz de mirar compasivamente las necesidades de los más pobres", señala.

## El Cabildo de la Catedral de Sevilla encarga a Francisco Arquillo la coordinación de los trabajos de conservación de la Virgen de los Reyes



**SEVILLA.-** El Cabildo de la Catedral de Sevilla ha decidido encargar determinadas actuaciones de conservación de la imagen de la Virgen de los Reyes, tras un dictamen técnico de reconocimiento realizado el pasado verano y sobre la base de la documentación fotográfica y radiográfica de la actuación sobre la Patrona

de la Archidiócesis en 1980.

Será el catedrático de Conservación y Restauración de Obras de Arte y profesor emérito de la Universidad de Sevilla, Francisco Arquillo, quien se encargue de la coordinación y supervisión de un equipo técnico que, con la premisa del máximo respeto

a la imagen, llevará a cabo determinadas actuaciones de conservación que incluirán una limpieza superficial y que permitirá la recuperación de su unidad estética.

Además, se constituirá una comisión para el seguimiento de los trabajos, de la que formarán parte representantes del equipo técnico y del Cabildo Catedral, y que impulsarán revisiones periódicas anuales de carácter preventivo.

Las actuaciones de conservación se llevan a cabo dentro del conjunto catedralicio desde el pasado 16 de noviembre por un plazo aproximado de quince días.

De esta manera el Cabildo de la Catedral de Sevilla espera que la venerada imagen de la Patrona inicie el Adviento en su camarín de la Virgen de los Reyes.

## El Arzobispo clausura el proceso diocesano de canonización de Madre Belén

**SANLÚCAR LA MAYOR.-** Mons. Asenjo clausuró el pasado 12 de noviembre, en la iglesia del colegio de las Esclavas del Divino Corazón, el proceso diocesano de canonización de la Hermana María Dolores Romero Algarín, Madre Belén, cuya apertura tuvo lugar el pasado 11 de junio de 2013.

Al acto acudieron, además del Arzobispo de Sevilla, el postulador de la Causa y Vicario General de la Archidiócesis, Teodoro Muñoz; el delegado Episcopal y juez, Antonio Vergara; el promotor de justicia, Ángel Failde; y la notaría actuaria, M<sup>a</sup> del Monte Chacón



En su intervención, el Arzobispo destacó las virtudes y vida de Madre Belén, su amor a Dios y entrega a Cristo, su servicio a la Iglesia, su generosidad y su espíritu misionero que la llevó a Brasil donde sirvió a los más

Pobres y necesitados. Concluía su intervención reseñando la importancia de la santidad en la Iglesia y la necesidad de "santos de lo cotidiano" como Madre Belén.

### Madre Belén

María Dolores Romero nació en Sevilla el 6 de octubre de 1916, ingresando con 22 años en la congregación de Esclavas del Divino Corazón. En 1953 viaja a Brasil, como fundadora y superiora de la primera comunidad misionera de las Esclavas en Dianópolis. Falleció en Sevilla, siendo superiora en Sanlúcar la Mayor, tras una dolorosa enfermedad.



**JOSÉ L. OLIVARES,  
HERMANO MAYOR DE LA HDAD. DE LA SANTA CARIDAD**

# Santa Caridad: el 'milagro' de una obra ejemplar

La Hermandad de la Santa Caridad nació en 1456, pero fue con la llegada del venerable Miguel de Mañara, cuando se convirtió en uno de los primeros referentes para los más necesitados de Sevilla. En la actualidad, sostiene una importante labor social y cultural. Su hermano mayor es José L. Olivares.

**¿Cómo se presenta ante la sociedad sevillana del siglo XXI una institución tan tradicional como la Hermandad de la Santa Caridad?**

Lo hace con el mismo carisma y los mismos fines que nos ordenó el venerable Miguel Mañara y que procura la hermandad cumplir los más fielmente posible.

**¿Cómo definiría el perfil de los miembros de la Hermandad de la Santa Caridad?**

El perfil es bien fácil: ser mayor de edad, católico practicante y de vida honesta y buenas costumbres. Al mismo tiempo, mostrar interés por servir y ayudar a las personas más desfavorecidas.

**¿Podemos hablar hoy de cierta 'apertura' en los requisitos para formar parte de la Hermandad?**

No, los requisitos son los mismos y quedan reflejados, creo suficientemente, en la pregunta anterior.

**Quizás no se conozca suficientemente la actividad social que lleva adelante esta institución, ¿cómo nos la resumiría?**

La actividad de la Hermandad es principalmente conseguir el mayor

bienestar para las más de ochenta plazas para ancianos en situación de soledad y pobreza que caben en esta casa. Además, de unos años a esta parte, la Hermandad tiene abierto un economato llevado por los hermanos, en la calle Padre Marchena 22, en el que se distribuyen bolsas de comida a más de 350 familias mensualmente, atendiendo principalmente la petición de las Cáritas parroquiales.



**El Hospital es el lugar emblemático de la obra social de la Santa Caridad ¿Cuál es el signo distintivo de este centro respecto a otros que también cubren esta necesidad?**

Principalmente que en nuestra Casa Hogar la Hermandad se ocupa, por supuesto sin obligar, de la espiritualidad de las personas que viven en

ella, empezando por la celebración eucarística a diario en la Capilla del Cristo que forma parte de la Casa Hogar, y a la que puede asistir todo el que quiera, incluidas personas ajenas a la Hermandad. Es de destacar que todos los hermanos tienen un turno mensual en el que atienden más de cerca a los ancianos que viven en la Casa, ocupándose además de la espiritualidad, de ayudarles en las comidas, acompañarlos en general y, sobre todo, a los enfermos tanto en la visita a los especialistas o en las clínicas en su caso. Es importante también decir que hay un gran número de médicos voluntarios de diversas especialidades de los que algunos de ellos son hermanos y que se turnan para atender su salud.

**Últimamente llama la redimensión de la faceta cultural de la Hermandad ¿Responde a una intención concreta?**

La Hermandad es consciente del patrimonio histórico artístico del que el propio venerable nos dejó la mayor parte y tiene la obligación de conservarlo y darlo a conocer. Naturalmente, en la actualidad y para el conocimiento antes comentado, se usan los medios propios de estos



tiempos. Es muy importante decir que las habitaciones donde vivió y murió el venerable pueden visitarse pidiéndolo previamente. Es un lugar lleno de austeridad, como él gustaba, y hoy convertido en sitio de oración y recogimiento donde, a través del recuerdo de Mañara, puede pedírsele su intercesión ante Dios. En esas visitas se habla de la vida y obra de Mañara, de su espiritualidad, terminando con el paso por la cripta donde, junto al Santísimo, reposan sus restos.

#### **No es la única iniciativa en este sentido...**

Recientemente, y con la ayuda de la Fundación Cajazol, se ha abierto la Sala de la Virgen, llamada así porque la preside una imagen preciosa y devotísima de la Virgen del Rosario, obra de Juan de Valdés Leal, en la que se pueden exhibir exposiciones temporales. La intención no es otra que dar a conocer al venerable Miguel Mañara y a su obra.

#### **¿Cómo marcha la causa de beatificación de Miguel Mañara?**

Respetando todo lo que emana de nuestra Santa Madre la Iglesia, consideramos que va lento. Es necesaria la verificación de un milagro, que la Iglesia lo reconozca como tal. La

Hermandad tiene conocimiento de multitud de favores que Dios ha concedido por la mediación del venerable Miguel Mañara. Y creemos que hay "un milagro" en la perdurabilidad de casi cuatrocientos años de nuestra casa y su obra que acoge a las personas desfavorecidas, en palabras del venerable "nuestros amos y señores", sólo con la ayuda de los hermanos, del pueblo de Sevilla y de otros donativos.

***"Miguel de Mañara fue un hombre santo laico que encontró el verdadero amor de Dios en las obras de misericordia"***

#### **¿Cree que Miguel Mañara es suficientemente conocido en la Sevilla de hoy o debe desprenderse aún de clichés costumbristas que lo encasillan en un estereotipo novelero de la Sevilla del Siglo de Oro?**

Miguel Mañara fue un hombre santo laico adelantado a su tiempo, que en un momento dado de su vida encontró el verdadero amor a Dios nuestro Señor en las obras de misericordia, viendo el rostro de Dios nuestro

Padre en cada una de las personas más necesitadas de la sociedad. Verdaderamente es menos conocido de lo que debería ser, y en cuanto a la confusión y estereotipo novelero que comenta, debo decirle que el venerable Miguel Mañara nació tres años después de estar escrita la obra de Tirso de Molina que inmortalizó el personaje de Don Juan Tenorio. Difícilmente, mejor dicho imposible, la confusión.

#### **Y la Hermandad se ha propuesto dar a conocer a Mañara.**

Además es obligación de la Hermandad. E intentamos por los medios a nuestro alcance que se conozca la vida y obra de Mañara, santo y sevillano ejemplar.

#### **¿Reconocería hoy Miguel Mañara la Hermandad, su actividad y los fines que persigue?**

Como ya he comentado antes, el venerable Mañara fue un adelantado a su tiempo. Quiero decir con esto que vería bien la actividad de la Hermandad y su evolución, aunque estamos seguros que todo le parecería poco al servicio de los pobres.

## Carrera Solidaria contra la violencia a la mujer

**SEVILLA.-** La mañana del domingo se celebra una Carrera Solidaria de cinco kilómetros contra la violencia a la mujer a beneficio del programa *Onna Adoratrices*.

El coste de la inscripción es de siete euros y la cita es en la Plazoleta del Colegio España, en el Parque de María Luisa.

### Onna Adoratrices

El programa es la piedra angular de la obra social de la Congregación de Religiosas Adoratrices que hay en Sevilla desde el año 1922. Su objetivo es cubrir las diferentes demandas de la mujer en situación de exclusión social. Actualmente, esta iniciativa se materializa en el Centro Juvenil 'Santa María Micaela', de Sevilla "que tiene como finalidad la liberación, el empoderamiento, la integración y la reinserción social de las mujeres víctimas de la trata con fines de explotación sexual, la prostitución y el ámbito penitenciario". Además, Onna Adoratrices también denuncia situaciones de injusticia y cualquier modo de esclavitud, defiende los derechos de la mujer y promueve el conocimiento de esta problemática social realizando un análisis crítico de la realidad.

Desde Onna Adoratrices reconocen que sus principales objetivos son convertirse en "un referente cercano y eficaz para las mujeres, impulsar su autonomía y trabajar coordinadamente y en red con otras entidades e instituciones."



### Proyectos y Campañas

Desde el Centro Juvenil 'Santa María Micaela', de Sevilla se desarrollan diferentes áreas de actuación.

Así, referido a la acogida, las Adoratrices cuentan con dos programas: el Proyecto Dámaris, una casa de aco-

### **Onna Adoratrices denuncia situaciones de injusticia y cualquier modo de esclavitud**

gida y acompañamiento de 12 plazas y el Proyecto Betuel, un espacio de alojamiento (este con 4 plazas) al que acceden mujeres que tienen un trabajo y son capaces de vivir de forma autónoma pero siguen siendo asistidas por las religiosas como

paso previo a su integración plena en la sociedad.

Por otra parte, para cubrir las necesidades de las mujeres encarceladas está el Proyecto Prisión que tiene como objetivo "la acogida de mujeres privadas de libertad durante sus permisos penitenciarios y su libertad condicional", así como la impartición de talleres de habilidades personales y bienestar psicológico dentro del Centro Penitenciario de Mujeres de Alcalá de Guadaíra.

Para acercarse y ayudar a las mujeres víctimas de la trata con fines de explotación sexual o en situación de prostitución, las Adoratrices gestionan el Centro 'Escucha a la Mujer' en el que además de acompañar a estas mujeres, inciden en la prevención, detección y atención de situaciones de vulnerabilidad. En este centro también se proporcionan talleres de formación y terapias psicológicas.

Por último, con el fin de sensibilizar a la sociedad en estas cuestiones se ha puesto en marcha la campaña 'Mírame' que persigue informar sobre la trata y la explotación sexual y dar difusión de los recursos de atención a las víctimas.



## Festividad de San José de Calasanz por el Día del Maestro

El próximo 27 de noviembre se celebra en España el Día del Maestro, y en clave cristiana festejamos San José de Calasanz, declarado por Pío XII, patrón de las Escuelas Cristianas desde 1948. Este santo, además, es el fundador de la escuela pública en Europa.

El 27 de noviembre se conmemora el día en el que el santo oscense abrió la primera escuela en el Trastevere (Roma) para niños pobres. Una decisión revolucionaria en 1597 cuando muchos pensaban que la educación podría acabar con el "statu quo" establecido. Fue, por tanto, el fundador de la primera escuela libre y gratuita de Europa.

Además, San José de Calasanz creó las Escuelas Pías en 1617, como modo de garantizar el compromiso y la estabilidad de los maestros que necesitaba para sus colegios, que por entonces contaba en Roma con más de dos mil alumnos y empezaba a exten-



derse a otras ciudades.

El santo patrón rechazó el capelo cardenalicio porque, según se recoge, había encontrado en Roma "mejor modo de servir a Dios, ayudando a estos pobres muchachos. Y –añadió– no lo dejaré por nada del mundo".

Muere a los 92 años en Roma, un 25 de agosto de 1648, siendo canonizado en 1767.

### La alegría del Evangelio

Es imperiosa la necesidad de evangelizar las culturas para inculturar el Evangelio. En los países de tradición católica se tratará de acompañar, cuidar y fortalecer la riqueza que ya existe, y en los países de otras tradiciones religiosas o profundamente secularizados se tratará de procurar nuevos procesos de evangelización de la cultura, aunque supongan proyectos a muy largo plazo.

No podemos, sin embargo, desconocer que siempre hay un llamado al crecimiento. Toda cultura y todo grupo social necesitan purificación y maduración. En el caso de las culturas populares de pueblos católicos, podemos reconocer algunas debilidades que todavía deben ser sanadas por el Evangelio: el machismo, el alcoholismo, la violencia doméstica, una escasa participación en la Eucaristía, creencias fatalistas o supersticiosas que hacen recurrir a la brujería, etc.

Pero es precisamente la piedad popular el mejor punto de partida para sanarlas y liberarlas.

*Evangelii Gaudium 69*

### [EL ARZOBISPO RESPONDE]

**Al igual que se está haciendo con la escultura de primera fila en Italia, ¿es usted partidario, al margen de consideraciones políticas, de la sustitución del antiguo Giraldillo por el nuevo que se hizo para tal efecto?**

No tengo opinión al respecto porque tampoco conozco bien el asunto. En este, como en casos análogos, todos debemos atenernos al parecer de los técnicos y al criterio prudente y ponderado del Cabildo, que conoce mejor que nadie la historia y el funcionamiento de la Catedral, porque está atento y vigilante en su devenir cotidiano. Pero sí quiero aprovechar esta pregunta para pon-

derar la excelente conservación de las fábricas de nuestra Catedral y de sus bienes muebles, como reconocen los visitantes cercanos y lejanos. Hay quien afirma que, a pesar de sus dimensiones, la tercera Catedral más grande de la Cristiandad, es la mejor conservada de España. Ello se debe al cuidado exquisito del Cabildo y de sus técnicos, actuales y anteriores, y a la buena administración de los

fondos que gestiona provenientes del turismo, que le permiten atender adecuadamente a la conservación del edificio e, incluso, ayudar al Arzobispado con una cantidad anual estimable para la construcción de nuevos templos en las barriadas periféricas.

Manda tu consulta al arzobispo al correo [iglesiaensevilla@archisevilla.org](mailto:iglesiaensevilla@archisevilla.org)



**Primera lectura *Daniel 7, 13- 14***

*Su dominio es eterno y no pasa*

Mientras miraba, en la visión nocturna, vi venir en las nubes del cielo como un hijo de hombre, que se acercó al anciano y se presentó ante él.

Le dieron poder real y dominio; todos los pueblos, naciones y lenguas lo respetarán. Su dominio es eterno y no pasa, su reino no tendrá fin.

**Salmo responsorial *Sal 92, 1ab. 1c 2. 5***

*R/ El Señor reina, vestido de majestad*

- El Señor reina, vestido de majestad, el Señor, vestido y ceñido de poder.

- Así está firme el orbe y no vacila. Tu trono está firme desde siempre, y tú eres eterno.

- Tus mandatos son fieles y seguros; la santidad es el adorno de tu casa, Señor, por días sin término.



**Segunda lectura *Apocalipsis 1, 5- 8***

*El príncipe de los reyes de la tierra nos ha convertido en un reino y hecho sacerdotes de Dios*

Jesucristo es el testigo fiel, el primogénito de entre los muertos, el príncipe de los reyes de la tierra. Aquel que nos ama, nos ha librado de nuestros pecados por su sangre, nos ha convertido en un reino y hecho sacerdotes de Dios, su Padre.

A él la gloria y el poder por los siglos de los siglos. Amén.

Mirad: Él viene en las nubes. Todo ojo lo verá; también los que lo atravesaron. Todos los pueblos de la tierra se lamentarán por su causa. Sí. Amén.

Dice el Señor Dios:

Yo soy el Alfa y la Omega, el que es, el que era y el que viene, el Todopoderoso”.

**EVANGELIO**

***Evangelio según San Juan 18, 33b- 37***

En aquel tiempo, dijo Pilato a Jesús:

—“¿Eres tú el rey de los judíos?”

Jesús le contestó:

—«¿Dices eso por tu cuenta o te lo han dicho otros de mí?»

Pilato replicó:

—«¿Acaso soy yo judío? Tu gente y los sumos sacerdotes te han entregado a mí; ¿qué has hecho?»

Jesús le contestó:

—«Mi reino no es de este mundo. Si mi reino fuera de este mundo, mi guardia habría luchado para que no cayera en manos de los judíos. Pero mi reino no es de aquí.»

Pilato le dijo:

—«Conque, ¿tú eres rey?»

Jesús le contestó:

—«Tú lo dices: soy Rey. Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo; para ser testigo de la verdad. Todo el que es de la verdad escucha mi voz.»





- Antonio J. Guerra, sacerdote-

## Comentario bíblico

La Iglesia proclama con esperanza que al final Cristo reinará sobre todo y sobre todos. Las tres lecturas nos hablan de este reino: la visión profética de un hijo de hombre que recibe de Dios todo el poder; el Apocalipsis que nos habla de cómo Cristo Rey nos comunica su poder real (*sacerdotes de Dios*) por su entrega en la cruz; y el fragmento de la pasión donde Jesús declara que es rey, aunque no un rey de este mundo.

Según la Escritura, el rey es el pastor del pueblo y tenía como misión el preocuparse en todo por la vida

de sus súbditos. El mismo Jesús define su misión como pastor en Jn 10,10: *"he venido para que tengan la vida y la tengan en abundancia"*. Como buen pastor, da la vida por sus ovejas para que éstas puedan vivir; de ese modo, con su sacrificio, nos obtuvo una relación profunda con Dios (*reino de sacerdotes*) y eso nos confiere un poder real sobre el mundo.

En el diálogo con Pilato, Jesús explica su misión como rey: *"yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo, para dar testimonio de la verdad"*. Ser testigo de

la verdad es ser testigo fidedigno de Dios: el hace conocer al Altísimo como nadie lo había hecho hasta ahora, ya que es el mismo Hijo de Dios. Jesús quiere conquistarnos para la vida de comunión con el Padre, en la que vive él mismo. De esta forma, Jesús se muestra como rey y pastor al desvelarnos la vida que surge de la unión con Dios.

En el padrenuestro pedimos siempre *"venga a nosotros tu reino"* y hoy lo volveremos a rezar confiando en Dios para que siga extendiendo su reino hasta que el Señor vuelva ceñido de poder.

### Apuntes para orar con la Palabra

1. ¿Cómo instaura Jesús el reino de su Padre?
2. El reino de Jesús no puede ser derribado, ¿qué le hace indestructible?
3. Por el sacrificio de Jesús podemos participar de la relación profunda que Él tenía con su Padre, ¿somos conscientes que esta relación con Dios nos confiere un poder real sobre el mundo?

## Lecturas de la semana

XXXIV SEMANA DEL TIEMPO ORDINARIO. II SEMANA DEL SALTERIO



### Lunes 23:

#### San Clemente, papa y mártir

Dn 1, 1-6. 8-20; Sal Dn 3, 52-56; Lc 21, 1-43

### Martes 24:

#### San Andrés Dunglac y compañeros, mártires

Dn 2, 31-45; Sal Dn 3, 57-61; Lc 21, 5-11

### Miércoles 25:

#### Santa Flora, virgen y mártir

#### o Santa Catalina de Alejandría, virgen y mártir

Dn 5, 1-6. 13-14. 16-17. 23-28; Sal Dn 3, 62-67; Lc 21, 12-19

### Jueves 26:

#### Beato Santiago Alberione, presbítero

Dn 6, 12-28; Sal Dn 3, 68-74; Lc 21, 20-28

### Viernes 27:

#### Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa

Dn 7, 2-14; Sal Dn 3, 75-81; Lc 21, 29-33

### Sábado 28:

#### Santa Catalina Labouré, virgen

Dn 7, 15-27; Sal Dn 3, 86-87; Lc 21, 34-36

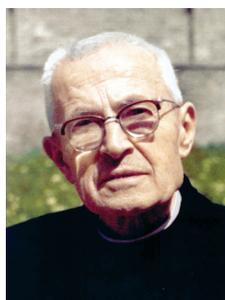
### Adoración eucarística

**Jubileo circular en Sevilla:** Día 22, iglesia del Monasterio de San Clemente (c/ Reposo); días 23 a 25, Parroquia de San Román (c/ Enladrillada); días 26 a 28, colegio Ntra. Sra. del Rosario (c/ Pagés del Corro, 32).

**Jubileo circular en Écija:** Días 22 a 27, iglesia de San Francisco. Día 28, Parroquia del Carmen.

**Diariamente:** Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas), Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed), Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría).

**Celebración de Vísperas cantadas con exposición del Santísimo,** los domingos a las seis y media de la tarde, en el convento de la Encarnación, MM. Agustinas (Pza. Virgen de los Reyes).



### Beato Santiago Alberione, presbítero

Solícito por la evangelización, se dedicó por entero a poner al servicio de la sociedad los medios de comunicación social para promover la verdad de Cristo, e instauró, además, la Pía Sociedad de San Pablo. Murió en Roma el año 1971.

## JOSÉ GUTIÉRREZ MORA

Sacerdote



### “La Eucaristía ha sido el centro de toda mi vida”

José Gutiérrez, sacerdote jubilado, ha dedicado su vida a servir a los demás. Con 17 años, superó una “crisis fuerte” que le empujaba a dejar el seminario y hoy lleva 61 como sacerdote. “Una vez superada esta crisis mi vida sacerdotal ha sido un gozo enorme, viviendo mi sacerdocio en plenitud”.

Coadjutor durante dos años en Osuna, estuvo tres años como director espiritual del Seminario Menor de Sanlúcar de Barrameda y otros doce en el Seminario Mayor de San Telmo. Posteriormente, fue doce años párroco del Salvador, y más tarde, vicario del Clero, a la vez que párroco del Sagrario de la Catedral. Por último, canónigo jubilado, provicario general de la diócesis y delegado del Clero. “Mi vida podría resumirla en un afán grande de ayudar a los sacerdotes y seminaristas. Ha sido lo más importante de mi vida”.

Acostumbrarse a los horarios de la Casa Sacerdotal, donde reside actualmente, “fue un poquito duro”, pero tras las primeras impresiones y, a pesar de echar en falta al principio la convivencia con los sacerdotes, se encuentra bien y muy feliz. “Dios me ha traído para que, el tiempo que me quede de vida, lo dedique exclusivamente a Él”.

**“Mi vida podría resumirla en un afán grande de ayudar a los sacerdotes y seminaristas”**

Guarda muchos recuerdos gratos de su ministerio pero lo que más gozo le ha dado ha sido la celebración de la misa. “He intentado que cada Eucaristía fuera como la primera vez que celebro. Y parece que el Señor me ha ayudado mucho en esto por-



- **Bollullos de la Mitación, 1930**  
- **Canónigo del Cabildo Catedral**

que siempre que la celebro es como si fuera la primera o la última”.

Comparte la visión del papa Francisco de una Iglesia pobre, abierta y viva, en la que la Misericordia y la Evangelización son sus características más importantes. Y aconseja a los sacerdotes jóvenes “no dejar nunca el deseo de ser santos” ni abandonar de ningún modo la vida espiritual. “El sacerdote que no haga oración vive una vida superficial. La oración va unida a ese deseo de santidad”.

**Puede leer la entrevista completa a don José Gutiérrez Mora en la web [www.archisevilla.org](http://www.archisevilla.org)**

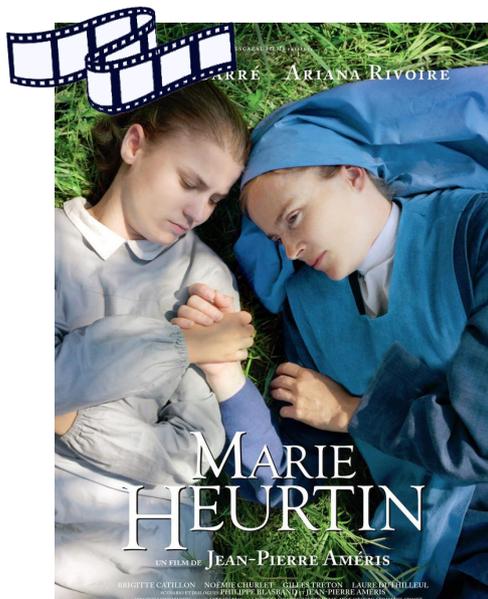


## ¿Cómo se organiza el gobierno de la Archidiócesis?

A la cabeza de la Archidiócesis está el Arzobispo, que puede solicitar tantos Obispos auxiliares como crea conveniente para que le ayuden a sus funciones. Los vicarios representan al Arzobispo en las zonas de su jurisdicción en que se divide el territorio de la Archidiócesis.

En Sevilla, además del vicario general, hay seis vicarías de zona (dos para la capital y una por cada punto cardinal de la provincia) y dos funcionales: la vicaría para la Vida Consagrada y la de la Nueva Evangelización.





## Cine con valores

### 'LA HISTORIA DE MARIE HEURTIN' La sinfonía del silencio

Valladolid), la cinta recrea una etapa de la vida de Marie, una niña de diez años nacida sordociega –y por tanto también muda, que crece de forma salvaje y temerosa ante el oscuro, silencioso y desconocido mundo que le rodea. Ignorando el parecer del médico, que aconseja internarla en un manicomio, su padre decide llevarla al Instituto Larnay, donde gracias a la tenacidad de la hermana Margarite llegará a ser capaz de comunicarse, escribir, estudiar y realizar actividades manuales por sí misma.

Magistralmente interpretada por una vitalista Isabelle Carré como Marguerite, impresiona también la poderosa actuación de Ariana Rivoire, sorda de nacimiento, que debuta en el mundo del cine con este impactante papel. Siguiendo la estela de 'El milagro de Anne Sullivan' (Arthur Penn, 1962) y utilizando una fotografía llena de luz, el film logra transmitir la ternura que

#### LA HISTORIA DE MARIE HEURTIN

(Marie Heurtin. 2014)

Drama. 95 min. Francia

**Director:** Jean-Pierre Améris

**Reparto:** Isabelle Carré, Ariana Rivoire, Brigitte Catillon, Gilles Tretton, Laure Duthilleul, Sonia Laroze, Noémie Churlet, Martine Gautie.

Hace unos meses se editó en formato DVD una película distribuida en España por *A Contracorriente Films*, que deseamos recomendar desde estas páginas. Se trata de 'La historia de Marie Heurtin', del director y guionista Jean-Pierre Améris ('*Tímidos anónimos*'). Su argumento está basado en la vida real de Marie Heurtin, una joven nacida en 1885 y fallecida en 1921.

Premiada en varios festivales (*Locarno International Film Festival*, *Mill Valley Film Festival*, *Chicago International Film Festival* y la *Seminci* de

va naciendo entre ambas protagonistas, fruto del apasionado esfuerzo de una monja que actúa como madre y de una "pequeña salvaje" que acaba correspondiendo como hija.

Hay que agradecer a los productores que hayan sacado del olvido una historia tan inspiradora, y la hayan convertido en un emocionante canto a la superación y a la vida, que no dejará indiferente al espectador y le hará reflexionar; porque, como dice el propio director, en la película "hay mucho sufrimiento, pero también comunicación y mucha alegría de vivir."

**Rocío Rodríguez**

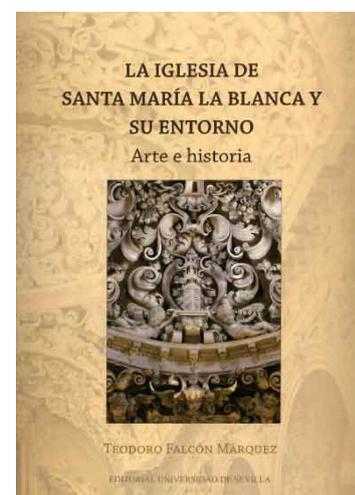
## Panorama literario

### 'LA IGLESIA DE SANTA MARÍA LA BLANCA Y SU ENTORNO'

**Teodoro Falcón.** Universidad de Sevilla. 2015. 165 págs.

Esta monografía se estructura en dos partes. En primer lugar, el marco geográfico e histórico del lugar donde radica este templo sevillano, la singularidad del barrio, sus habitantes y los edificios más representativos del entorno. En la segunda parte, se analiza el propio templo, con sus antecedentes (sinagoga medieval, mezquita...) y el proceso constructivo del edificio actual, para culminar con el análisis pormenorizado de la decoración de la iglesia de Santa María la Blanca, cuyas pinturas murales y yeserías son un referente de primer nivel dentro del barroco sevillano del siglo XVII.

Teodoro Falcón es doctor en Historia y en la actualidad catedrático emérito de Historia del Arte. Con más de cuarenta libros en su haber, estamos ante un profundo conocedor del patrimonio religioso hispalense, lo que convierte esta obra en un estudio de obligada lectura para quienes quieran documentarse acerca de un exponente sublime de una de las etapas más brillantes del arte en Sevilla.



# LOS JEROGLÍFICOS DE LAS POSTRIMERÍAS

## Iglesia de la Santa Caridad (Sevilla)

Fernando G<sup>a</sup> Gutiérrez, S.J.

Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

Los dos cuadros de **Valdés Leal** conocidos como los **Jeroglíficos de las postrimerías**, que están debajo del coro de la Iglesia de la Santa Caridad, de Sevilla, forman parte de una serie de pinturas alegóricas que representan la espiritualidad de Miguel de Mañara. No hay que considerar a Valdés Leal como un pintor de oscuros temas, llenos de un realismo exacerbado en todo lo que realizaba. Sí es verdad que tenía una capacidad especial para representar en su arte esos temas llenos de realismo. Hay que tener en cuenta toda la producción del artista para describir su estilo.

Es verdad que tenía una tendencia a la descripción

alegórica entre los pintores de su tiempo. Por eso, Miguel de Mañara le encargó la pintura de las Postrimerías como un canto al desengaño, que encajaba muy bien en su espiritualidad. Valdés Leal había realizado antes otras obras de tema parecido, que pudo conocer Miguel de Mañara: *Mors imperat (El Imperio de la muerte)*, en la Colección Cremer, en Dormum (Prusia); *La alegoría de la vanidad*, en Wadsworth Atheneum, Hartford, USA; *La alegoría de la salvación*, en la Galería de arte de York, Inglaterra, etc. No cabe duda que Mañara, que conoció esta tendencia y esta habilidad de Valdés Leal para la pintura alegórica, le encargó



la realización de estas pinturas entre 1671-1672. Las dos obras de Valdés Leal en la Iglesia de la Caridad de Sevilla, son una visión plástica del *Discurso de la Verdad* de Mañara: En **Finis gloriae mundi** (1) (*El fin de la gloria del mundo*) aparece, en primer término, un cadáver de un obispo en descomposición, junto a los despojos de órdenes militares; en la parte alta, una mano angélica muestra una balanza, en cuyos platillos están colocadas las obras buenas y malas que son pesadas en el juicio, con los letreros: Ni más, ni menos: ésta será la equidad del juicio divino. En la otra obra: **In ictu oculi** (2) (*En un abrir y cerrar de ojos*) aparece un esqueleto, figura de la

muerte, que con su guarda aplasta los despojos desordenados de todo lo que cuenta en este mundo: una tiara, una corona, libros de ciencia, ricos vestidos, etc. Todo lo que va a quedarse aquí después de la muerte.

La fuerza alegórica de estas pinturas es la descripción de la verdad intuita por Miguel de Mañara, que imprime un sello de desengaño de todo lo terreno en el espectador. Desde ellas, avanzará por la contemplación de las obras de misericordia, que llevan a la glorificación de la Cruz, que aparece en el coro. Es el programa iconográfico del *Discurso de la Verdad*, que lleva a la Vida.

